ESPORTE ESCOLAR E CULTURA REGIONAL: VIVÊNCIAS TEÓRICAS E PRÁTICAS NO ENSINO FUNDAMENTAL E SUAS CONTRIBUIÇÕES PARA O PIBID

Autor: Luiz Gabriel Alves da Silva, Cícero Luciano Alves Costa

E-mail: luiz.alves@urca.br

Instituição: Universidade Regional do Cariri (URCA), Crato-CE, Brasil.

RESUMO

Introdução: O esporte escolar constitui uma importante manifestação da cultura corporal, contribuindo para a socialização, a cooperação, o respeito às diferenças e a formação integral dos estudantes. Além das modalidades esportivas tradicionais, os jogos populares, as brincadeiras e as práticas culturais regionais representam conhecimentos relevantes para o ensino da Educação Física. Nessa perspectiva, a valorização dos saberes prévios dos estudantes possibilita aproximar os conteúdos escolares de sua realidade social e cultural, favorecendo aprendizagens significativas e a participação ativa nas atividades pedagógicas. **Objetivo:** Desenvolver vivências teóricas e práticas relacionadas aos esportes e às culturas regionais com estudantes do 6º, 7º e 8º anos do Ensino Fundamental, valorizando seus conhecimentos prévios e analisando as contribuições dessas experiências para a aprendizagem, a convivência escolar e a formação docente no contexto do PIBID. **Metodologia:** A experiência foi desenvolvida por meio de uma intervenção pedagógica de abordagem qualitativa, com a realização de aulas teóricas e práticas de Educação Física em uma escola pública de Juazeiro do Norte-CE. Inicialmente, foram promovidas rodas de conversa para identificar os conhecimentos prévios dos estudantes sobre modalidades esportivas, jogos populares, brincadeiras tradicionais e manifestações culturais regionais. Em seguida, foram realizadas discussões sobre a origem, as características e a importância dessas práticas para a identidade cultural da comunidade, articuladas a vivências esportivas e recreativas. As atividades práticas consideraram as experiências e sugestões dos alunos, incentivando o protagonismo estudantil e a participação coletiva. Os dados foram construídos por meio da observação e do registro das interações, da participação e das reflexões dos estudantes durante as atividades, sendo analisados qualitativamente com atenção à cooperação, à aprendizagem e à valorização cultural. **Resultados e discussão:** A experiência demonstrou a importância de integrar teoria e prática, valorizando os conhecimentos prévios e a cultura corporal dos estudantes. As atividades favoreceram o diálogo, a cooperação, o respeito às diferenças e a participação coletiva. Para a formação docente, a intervenção destacou a relevância de planejar aulas contextualizadas e aproximar os conhecimentos acadêmicos da realidade escolar, contribuindo para a formação inicial de professores no PIBID. **Considerações finais:** Conclui-se que a experiência reforçou a importância de uma Educação Física participativa, inclusiva e contextualizada, valorizando os saberes dos estudantes e promovendo aprendizagens significativas. No PIBID, a intervenção fortaleceu a relação entre universidade e escola, contribuindo para a reflexão sobre as práticas pedagógicas e para a formação inicial de professores, articulando teoria e prática de acordo com a realidade escolar.

Palavras-chave: Esporte escolar; Educação Física; Cultura regional; Jogos populares; PIBID.